



ELEMENTE

WINTERKONZERT

Sinfonietta Höngg
Elisabeth Trechslin, Gitarre
Emanuel Rütsche, Leitung

Georges Bizet
Nathalie Laesser Zweifel
Joaquín Rodrigo
Franz Schubert

SONNTAG

26. JANUAR 2025

17 UHR

Reformiertes Kirchgemeindehaus
Ackersteinstrasse 190, Zürich-Höngg



Georges Bizet 1838–1875: aus Carmen-Suite Nr. 1
Prélude – Aragonaise – Intermezzo – Les Toréadors

Joaquín Rodrigo 1901–1999:
Fantasía para un gentilhombre (1954)

Nathalie Laesser Zweifel *1982:
Terre – Vent (2024, Uraufführung)

Franz Schubert 1797–1828:
Sinfonie Nr. 4 in c-moll «Tragische»

ELEMENTE

Für die Philosophen der griechischen Antike bestand der ganze Kosmos aus den vier Elementen Erde, Luft, Feuer und Wasser.

«Terre» (Erde) und «Vent» (Wind, Luft) nennt die Komponistin *Nathalie Laesser Zweifel* ihre beiden wunderbaren Kompositionen, die wir an unserem Winterkonzert aus der Taufe heben dürfen.

Auch das Element Feuer kommt in unserem Programm nicht zu kurz. Dafür sorgt der spanische Komponist Joaquín Rodrigo: Seine «Fantasia para un gentilhombre» besticht durch herzerwärmende Melodien, eine glutvolle Rhythmik und lodernde Gitarren-Virtuosität. Mit *Elisabeth Trechslin* konnten wir eine wunderbare Solistin für dieses Werk gewinnen.

Dem Element Wasser schliesslich lässt sich Schuberts 4. Sinfonie, die «Tragische», zuordnen: Wie ein breiter Fluss fliesst die Musik des erst 19-Jährigen dahin. Bald ruhig und gemessen in ihren «himmlischen Längen», bald dramatisch aufgewühlt mäandert sie dabei durch die so typischen schubertschen Klang-Landschaften.

Herzlich willkommen zu diesem Wechselbad der Elemente. Wir freuen uns auf Sie!

Winterkonzert, Sonntag, 26. Januar 2025, 17 Uhr

Eintritt 30 Fr. (ermässigt 15 Fr.)

Online-Vorverkauf ab Ende Dezember 2024 – Abendkasse ab 16 Uhr

sinfonietta-hoengg.ch